

Die Welt hinter dem Spiegel

Ballettprobeabend „Dialog mit Alice“

Mit „Dialog mit Alice“ kommt am 20. Januar (Samstag) vor der Ballettpremiere „Alice im Wunderland“ wieder ein Ballett-Probeabend ins Lensing-Carrée Conference Center (LCC) an der Silberstraße 21. Choreograf der Inszenierung ist der Italiener Mauro Bigonzetti. „Die halluzinatorische Atmosphäre reizt mich, das Spiel mit den unendlichen Möglichkeiten“, kommentiert Bigonzetti die Vorlage „Alice im Wunderland“. Schon vor der Premiere am 10. Februar

erhalten Ballett-Freunde die Möglichkeit, mehr über die Hintergründe dieser Kreation zu erfahren und live getanzte Ausschnitte der Produktion zu erleben.

.....
Info: Karten gibt es im Service-Center der Zeitung, Silberstraße 21, und im Theater für 18,25 Euro. Einlass am 20. Januar (Samstag) ist um 18.30 Uhr, die Vorstellung beginnt um 19 Uhr.